

2023年4月28日

【IDÉE TOKYO】5月19日(金)から開催 彫刻家・瀬戸優 展示販売会「AGING GRAVITY」のお知らせ

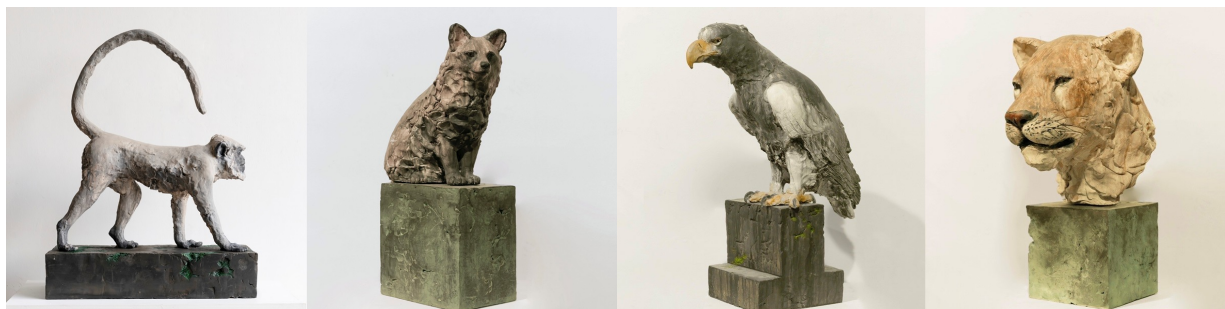


IDÉE を企画・運営する株式会社良品計画（東京都豊島区／代表取締役社長 堂前 宣夫）は、IDÉE TOKYO（東京都千代田区／グランスタ東京 B1F）に併設するIDÉE Galleryで、2023年5月19日（金）～6月6日（火）の期間、主に野生動物をモチーフとしたテラコッタ（土器）彫刻作品を手掛ける気鋭の彫刻家・瀬戸優の展示販売会「AGING GRAVITY」を開催いたします。

IDÉE では、2021年に「無印良品 銀座」を中心に開催した「Life in Art Exhibition」から瀬戸優の作品の取り扱いを始め、今回が2回目の展示販売会となります。大胆で荒々しい手の痕跡や、繊細で美しいディテールが混在する瀬戸優のアート作品は、目の前に溢れんばかりの生命力を体感できます。

今回、壁に掛けられる作品や台座を付属した作品など、ご自宅でも気軽に飾れる作品もご用意しました。

今にも飛び掛かりそうな躍動感溢れるアート作品は、野生の力と生命力の強さに満ち溢れています。野生と東京、相反する場所での展示をぜひイデー東京で体感してください。



<左から AGING GRAVITY -ハヌマンラングール- ¥935,000 W27×D68×H90(cm)、AGING GRAVITY-タヌキ- ¥605,000 W22×D42×H65(cm)、AGING GRAVITY-オオワシ- ¥902,000 W35×D60×H80(cm)、AGING GRAVITY -ライオン- ¥990,000 W50×D40×H70(cm)>

■アーティストステートメント

彫刻作品の制作は常に重力との戦いです。

それゆえ、作品の設置や見せ方において、台座との兼ね合いは切っても切り離せない関係にあります。

台座との設置次第では動物の持つ重量感や存在感がより一層引き立つと思います。

AGING GRAVITY シリーズでは台座に経年変化を感じさせる塗装を施し、

生き物の持つ時間軸を表現しています。 瀬戸優

■瀬戸優

彫刻家。1994 年 神奈川県小田原市生まれ。自然科学を考察し、主に野生動物をモチーフとした彫刻作品を制作する。

彫刻の素材であるテラコッタ（土器）は作家の触覚や軌跡がダイレクトに表面に現れ、躍動感のある作品となっている。

画廊での展示販売を中心に国内外へ幅広く作品を提供。



■瀬戸優 展示販売会「AGING GRAVITY」

期 間：2023 年 5 月 19 日（金）～6 月 6 日（火）

※瀬戸優在廊日：5 月 19 日(金)、20 日(土)

場 所：IDÉE TOKYO 併設 IDÉE Gallery（入場無料）

東京都千代田区丸の内 1-9-1

JR 東日本東京駅構内 グランスタ東京 B1F スクエアゼロエリア 48 番

営業時間：10:00～21:00

電話番号：03-5224-8861

※営業時間を変更することがあります。詳しくは店舗にお問い合わせください。

※改札外からのご利用の場合は、JR 東日本東京駅を区間に含んだ乗車券類または入場券（140 円）をお買い求めのうえ、ご入場ください。

▼店舗情報

IDÉE TOKYO

JR 東日本最大規模のエキナカ商業施設「グランスタ東京」の B1 階に誕生したイデーの新しいコンセプトストア。

<https://www.ideo-online.com/shop/contents1/ideetokyo.aspx>

▼IDÉE

「生活の探求」をテーマとし、オリジナルデザインの家具をはじめ、インテリア小物、グリーン、アート、音楽や飲食に至るまでを総合的に手掛け、人々がその人自身の価値観や個性に寄り添った“真に豊かで優雅な生活”を実現するのを後押しするインテリアブランド。

<https://www.ideo.co.jp>

▼イデーショップ オンライン

<https://www.ideo-online.com>

▼IDÉE 公式 Instagram

lifewithidee

▼IDÉE TOKYO Instagram

ideetokyo

▼良品計画 企業情報サイト

<https://www.ryohin-keikaku.jp/>